

TIEMPO NUEVO

Internacional

por **Addhemar Sierralta**

Año 9 No. 309

Miami, 16 de junio de 2017

NUEVA PÁGINA WEB DESDE AHORA Y COMENTARIOS Y CORRESPONDENCIA

Agradeceremos sus comentarios y correspondencia a aldy103@hotmail.com o a aldy103@gmail.com y también les recordamos que ya podrá leer TIEMPO NUEVO Internacional ingresando a la página web: **tiemponuevo.news**
o también a:

<https://tiemponuevonews.wordpress.com/>

HOY :

- **TRUMP ANUNCIA CAMBIO DE POLÍTICA Y LANZA UN DURO MENSAJE AL GOBIERNO DE CUBA.** Por Nora Gámez Torres (U.S.A.).
- **SHELL INTENTA REGRESAR AL PERÚ PARA EXPLOTAR GAS EN EL MAR.** Por Juan de Luca Muro (Argentina).
- **EL BANCO CENTRAL DEBERÍA CAMBIAR EL RUMBO.** Por Juan José Guaresti (Argentina).

- **¡A LA CALLE POR JUSTICIA!** Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).
- **FLOR DE RETAMA.** Por Armando Alvarado Balarezo “Nalo” (Perú).
- **LA LIBERTAD EN SUS PUPILAS.** Por Alfonsina Barrionuevo (Perú).
- **ELLA DOMINABA LA SEDUCCIÓN (MICRORRELATO).** Por Andrés Fornells (España).
- **LOS NARANJOS ENAMORADOS (Cuento).** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

TRUMP ANUNCIA CAMBIO DE POLÍTICA Y LANZA UN DURO MENSAJE AL GOBIERNO DE CUBA.

Por Nora Gámez Torres (U.S.A.).

Este artículo de El Nuevo Herald de Miami nos da a conocer el anuncio del presidente Trump ante la comunidad del exilio cubano hoy. La compartimos por el interés que tiene para nuestros lectores.

Con su retórica más dura para hablar de Cuba hasta la fecha, el presidente Donald Trump anunció el viernes lo que considera una “cancelación total del mal acuerdo con el régimen cubano”, ante una entusiasmada audiencia cubanoamericana reunida en el caluroso teatro Manuel Artime en Miami.

“Por casi 60 años el pueblo cubano ha sufrido por la dominación comunista, está gobernado por los mismos que mataron a miles de sus propios ciudadanos. El régimen de Castro ha enviado armas a Corea del Norte y apoyado la represión en Venezuela”, dijo Trump durante un discurso interrumpido por los aplausos y por gritos de “Viva Trump”. “Sabemos lo que está pasando y recordamos lo que pasó”, subrayó.

Trump retó al gobierno cubano “a sentarse a la mesa a negociar un mejor acuerdo para el pueblo cubano, el pueblo americano y para los cubanoamericanos” y les advirtió que no eliminaría las sanciones si el gobierno no cumple las condiciones delineadas en la Ley Helms-Burton.

“Pongan fin al abuso a los disidentes, liberen a los presos políticos, ábranse a mayores libertades políticas”, dijo. En un tono más duro aseguró que el gobierno de Raúl Castro debe cesar la política de otorgar refugio a los que huyen de la justicia estadounidense. “No tienen otra opción que hacerlo”, dijo.

Con su retórica más dura para hablar de Cuba hasta la fecha, el presidente Donald Trump anunció el viernes lo que considera una “cancelación total del mal acuerdo con el régimen cubano”, ante una entusiasmada audiencia cubanoamericana reunida en el teatro Manuel Artime en Miami.

Muchos miembros de la Brigada 2506 estaban en el público. “Lo importante es que la Brigada rompió sus 55 años de ser neutral para apoyar de forma unánime al presidente Trump y que este nos lo haya agradecido. Y hoy creo que volverá a hacerlo”, dijo el vicedirector de relaciones públicas de la Brigada, Vicente Blanco Capote.

Y Trump no decepcionó.

Una vez más agradeció el apoyo de la Brigada 2506 y recordó su promesa de “ser una voz en contra de la represión” del gobierno cubano a activistas y disidentes.

“Ustedes escucharon esa promesa, usan su derecho para votar y ahora que soy su presidente, Estados Unidos expondrá los crímenes del régimen cubano. Como prometí en la campaña, nuestra política va a perseguir un mejor acuerdo. Yo mantengo mis promesas”, repitió.

Rodeado de los arquitectos de la política, el senador Marco Rubio y el representante Mario Díaz-Balart, así como del vicepresidente Mike Pence y el representante Carlos Curbelo, Trump firmó el memorando presidencial que prohíbe las transacciones financieras con las empresas cubanas controladas por los militares, entre ellas las pertenecientes al Grupo de Administración Empresarial S.A., GAESA.

Trump fustigó la política de acercamiento del expresidente Barack Obama: “¿pueden pensar en una política que tenga menos sentido que el terrible acuerdo de la administración anterior con el régimen cubano?”, preguntó, y aseguró que su política pasaría “por arriba de los militares para ayudar directamente al pueblo cubano”.

Como reportaron el Nuevo Herald y el Miami Herald, el memorando también elimina los viajes individuales de los estadounidenses que viajan para hacer contactos “pueblo a pueblo” o por proyectos educativos.

Según explicó Rubio en Twitter, los estadounidenses podrán seguir viajando de modo individual—sin necesidad de ir en un grupo organizado—bajo la categoría de “ayuda al pueblo cubano”, pero deberán alojarse en casas privadas como las que se ofrecen en la plataforma Airbnb. Sin embargo, la Casa Blanca envió un resumen de la política en la que afirma que los viajes individuales autorizados por Obama estarán prohibidos.

Algunos de estos detalles quedarán más claros cuando las agencias federales emitan las nuevas regulaciones, un proceso que podría tomar varios meses.

Uno tras otro, Díaz Balart, Rubio, el gobernador de la Florida, Rick Scott, y Pence tomaron la palabra para alabar la nueva política y al presidente Trump.

“Vamos a hacer todo lo que tengamos que hacer para empoderar al pueblo cubano y el presidente no ha faltado a ese compromiso”, dijo Rubio a los presentes. “Antes teníamos un presidente que le daba la mano al régimen. Hoy un nuevo presidente aterriza en Miami para darle la mano al pueblo de Cuba”, subrayó.

“En seis meses o seis años, Cuba será libre, y cuando lo sea, el pueblo de la isla dirá que la transición empezó aquí en este teatro, con un presidente que hace lo que hace falta para que la libertad retorne a la isla esclavizada de Cuba”, dijo el senador.

“El presidente Trump no pasará por alto las violaciones de los derechos humanos. El presidente de los Estados Unidos está con ustedes”, afirmó Díaz-Balart, en lo que caracterizó como un mensaje para el pueblo cubano. “Trump tratará al régimen cubano como la malévola dictadura que es”, añadió.

En un tono de campaña, el representante aprovechó para presentar a Trump como un presidente que cumple sus promesas, contrario al presidente Obama. “Usted no nos ha traicionado. Gracias, presidente Trump”.

Scott dijo en español que “el pueblo de Cuba merece la libertad” mientras Pence concluyó sus palabras con un “Que Viva Cuba Libre, Cuba sí, Castro No”.

La audiencia, en la que se encontraban políticos locales, miembros de organizaciones del exilio y opositores que vinieron expresamente de la isla para el evento, estaba extasiada.

“Hoy es un día de victoria”, dijo Orlando Gutiérrez Boronat, secretario nacional del Directorio Democrático. “Es una victoria estratégica de la resistencia cubana del exilio. Hemos demostrado que no nos pueden borrar”, añadió.

Trump se refirió en varias oportunidades a los fusilamientos en Cuba en los inicios de la revolución de Fidel Castro así como al sufrimiento de los exiliados. En otro momento, cedió el micrófono a la ex presa política Cary Roque y mencionó a varios disidentes cubanos presentes, entre ellos, a Jorge Luis García Pérez “Antúnez” y Angel de Fana. Los tres estuvieron en el recibimiento del avión presidencial en Miami al mediodía, en el que viajaron Rubio, Díaz-Balart y Curbelo.

También mencionó a la líder de las Damas de Blanco, Berta Soler y al coordinador de la Unión Patriótica de Cuba, José Daniel Ferrer, a quienes el gobierno no dejó viajar para participar en el evento. “Estamos con ustedes”, dijo.

Sentados en un palco justo detrás del presidente, estaban los opositores cubanos Antonio Rodiles y Ailer González.

“Este cambio de política, en la forma en que se diseñó y se está presentando, ubica en su lugar a cada actor político, es un cambio de encuadre profundo”, comentó Rodiles a el Nuevo Herald. “Los detalles irán aflorando, pero el enfoque es completamente distinto al anterior: ahora el interlocutor es una dictadura”.

SHELL INTENTA REGRESAR AL PERÚ PARA EXPLOTAR GAS EN EL MAR.

Por Juan de Luca Muro (Argentina)

Hemos recibido una nota de nuestro amigo de Luca, desde Argentina, acerca de la posible situación de exploración petrolera en Perú, que creemos es relevante compartir con ustedes.

Contra la corriente

Mientras las empresas que operan en el sector de hidrocarburos del país piden incentivos para seguir operando, hay otras como Shell que están interesadas en entrar a la explotación de gas en lotes offshore (marinos).

Shell fue una de las dos empresas, la otra fue Mobil, que realizaron el trabajo de exploración en Camisea, pero abandonó el proyecto al no llegar a un acuerdo con el Gobierno (1998). Las dos operadoras necesitaban tener asegurado un mercado y como no lo tenían en el Perú quisieron exportar la producción.

El presidente de Perupetro, Rafael Zoeger, informó que grandes empresas están interesadas en entrar al sector hidrocarburos, aunque no precisó nombres. Sin embargo, al ser consultado si entre ellas estaban Shell y Mobil, atinó a sonreír, sin desmentirlo.

Fuentes del sector hidrocarburos manifestaron que Shell sí está interesada en un lote de gas offshore; mientras que Mobil, no.

Lotes 76 y 58.

De otro lado, la misma fuente señaló que una de las interesadas en el Lote 76 que dejará Hunt Oil y que está ubicada al sur del Lote 88, el único en operación en toda la jurisdicción de Camisea, es Corporación Nacional de Petróleo de China CNPC que tiene a cargo el Lote 58.

Además, dijo que CNPC ya presentó su Plan de Desarrollo de Inversión, estimando que tendrán una producción de 300 millones de pies cúbicos diarios.

“Demandará una inversión de \$2 mil millones. Es considerado como el segundo lote en importancia, en cuanto a reserva, después del Lote 88”, comentó.

Zoeger, quien expuso en el foro Perú Energía 2017, precisó que el Ministerio de Energía y Minas debe decidir si se aplicará o no la consulta previa para el Lote 192, que está bajo un contrato de servicio a cargo de Pacific Energy. “Cuando termine el contrato de servicio, entrará Petroperú con un socio para un contrato de 30 años. Para este nuevo contrato es que se evalúa si se aplicará o no la consulta previa”, afirmó.

EL BANCO CENTRAL DEBERÍA CAMBIAR EL RUMBO.

Por Juan José Guaresti (Argentina).

Colaboración de Juan José Guaresti (nieto), ex director del Banco Central de Argentina.

El autor tiene la convicción que si el Ingeniero Macri no ocupara la Magistratura a su cargo, habría estado en ella Scioli que seguramente hubiera durado unos meses en ella. Luego lo habrían echado y hubiera quedado el verdadero candidato: Zannini. Quiere decir que si no hubiéramos tenido al actual Presidente, a Vidal, Michetti, Carrió, Pinedo y otros como ellos, estaríamos rumbo a Venezuela y nuestra suerte seguramente sería bastante miserable.

Así las cosas, quiénes los votamos y los que no los votaron, necesitamos que a este “elenco” le vaya bien, lo que significa hacerse cargo exitosamente de una nación materialmente en quiebra y que se hizo famosa por no cumplir con los compromisos contraídos, lo que la colocó afuera del orden económico internacional.

Se han obtenido éxitos tangibles como haber mejorado mucho la imagen de la República Argentina en el exterior lo que es vital para nuestro desenvolvimiento, terminado con el “cepo” cambiario lo que es no menos vital para atraer inversiones foráneas, cerrado el capítulo suicida de incumplir con las sentencias judiciales dictadas en tribunales extranjeros con los “hold outs”, haber finalizado con las denominadas “retenciones” a la exportación -salvo la soja- haber reducido los subsidios a la energía y tener estadísticas confiables, pero no se observa una política-siquiera modesta -para mejorar el tamaño, el costo y la inoperancia del Estado y su secuela inevitable de impuestos incompatibles con el crecimiento de la economía y el bienestar de la población. Para el gusto del autor no quedó establecido de entrada con suficiente énfasis, que se iba a reestablecer la racionalidad de la ley y del orden y que los actos y ventajas para personas o instituciones que no tenían ese aval, no serían tolerados como tampoco los ilícitos penales. Una cosa es darle un subsidio a quién realmente lo necesita y otra muy distinta e inadmisibles, transformar a quien puede trabajar honradamente para ganarse la vida, en un rentista que vive a costillas del esfuerzo ajeno.

En una reciente exposición del Dr. Pinedo, se recordó la tesis del ingeniero Macri quién habría dicho que “sino crecemos no habrá solución a los problemas nacionales”. Esa afirmación nos parece muy acertada. Es la madre de todas las batallas, que nos conduce a un interrogante: ¿ La actual política económica es congruente con ese objetivo? Si y no. Sí en cuanto a lo dicho en lo que concierne a los éxitos mas arriba mencionados. No en cuanto a lo dicho también más arriba respecto del Estado, su tamaño e ineficiencia y los impagables tributos que genera. Nuestro Estado-nacional, provincial y municipal- genera dos tipos de déficit: El primero de ellos es el contable que es fácilmente medible porque

basta restar de los ingresos del Estado, los egresos que tiene la Tesorería. En general, al déficit se lo estima en medios especializados en la impresionante cifra del 7% del Producto Bruto Interno. El segundo, se refiere a la calidad y cantidad de los servicios que presta el Estado que, en general, es baja. Si el lector coincide con este aserto, seguramente también coincidirá en que esa ineptitud inevitablemente la transmite a toda la economía porque todos necesitamos del Estado en buena parte de nuestras actividades. Siguiendo con el hilo del razonamiento, resultaría que el déficit real es mucho mayor porque esa incompetencia no se puede calcular solamente sobre el meramente déficit contable sino sobre TODO el gasto público. Quiere decir que si ese gasto público, alcanzara a 100 unidades y produjera un rédito de solamente 70 unidades, el déficit real es mucho mayor que el mero déficit contable si se computara la ineficiencia en la gestión. Llegados a esa conclusión, es inevitable colegir que nuestro producto bruto interno es menor que el que debería ser, si la calidad y cantidad de lo que se obtenga del gasto público fuera de 100 en lugar de solo 70. Si a la descompuesta máquina “Estado” se la arreglara y se la hiciera producir 100 unidades en vez de 70, tendríamos mas cosas y servicios para repartir entre nosotros. Podríamos invertir más, consumir más y exportar más. Hasta podríamos terminar con la pobreza... y con la inflación que en definitiva se manifiesta porque hay demasiados billetes en la economía y menos cosas y servicios para adquirir con aquellos. En suma: Parecería que este es el tema fundamental y que, sin prisa pero sin pausa, habría que haber empezado a arreglarlo. El único economista argentino-hasta lo que el autor sabe- que se ha ocupado de la influencia económica que tiene la formación de funcionarios públicos idóneos en el desarrollo económico es el Dr. Eduardo Raúl Conesa, a cuyo libro “Macroeconomía – Los secretos del desarrollo”, remito al lector. (Editorial La Ley). Sin perjuicio de tan eminente compañía permítasenos agregar que la economía argentina tiene instalado otro factor de inflación y de recesión de carácter estructural porque a partir de 1947 se demolieron literalmente los ferrocarriles. En términos generales, el costo del transporte por ellos es la tercera parte que el costo por camión y son incomparablemente menos contaminantes. En cuanto al transporte fluvial por la arteria Paraguay-Paraná-Plata es exitoso. En lo que concierne a canales para utilizarlos como carreteras fluviales, no hemos construido un metro... aunque serían todavía mucho mas eficientes que el tren...

EL ESTADO INEFICIENTE Y, POR LO EXPUESTO, INFLACIONARIO NOS OBLIGA A REVISAR LA POLÍTICA DEL BANCO CENTRAL.

Pareciera que habría que modificar la actual política del Banco Central porque se parece a experiencias similares que no fueron exitosas -en lo que concierne al tipo de cambio artificialmente bajo y los intereses elevados que son su correlato- que están siendo utilizados como instrumentos antiinflacionarios. El origen de nuestra, al parecer imparable inflación, está dado sustancialmente por los aspectos que hemos tratado. Si los corregimos, terminamos con la inflación y la recesión. Como dice el Ing. Macri, es preciso crecer para salir de la crisis. Si no lanzamos una política para producir más, nos quedaremos sin el futuro.

La política del Banco Central para combatir la inflación no nos parece acertada: NO SE PUEDE FIJAR EQUIVOCADAMENTE EL PRINCIPAL PRECIO DE LA

ECONOMIA, QUE ES EL PRECIO DE NUESTRA DIVISA EN TÉRMINOS DEL DOLAR PORQUE SE DISTORSIONAN TODOS LOS DEMAS. Lo que no es natural es peligroso. El tipo de cambio es simplemente la expresión en la moneda local de los precios internos. Si estos son caros en relación a artículos similares producidos en otros países y la moneda local permite adquirir en el mercado interno moneda extranjera por un precio bajo, resulta que los artículos extranjeros le resultan al comprador también baratos y conviene adquirirlos en lugar de los nacionales. Pero esa sustitución del producto nacional por el extranjero abaratado artificialmente, también tiene su inconveniente porque el productor nacional obtiene pocos pesos de la moneda extranjera con la cual le pagan lo que pretende exportar y con esos pocos pesos no puede producir localmente. No tiene mas remedio que cerrar su empresa, despedir al personal y presentarse a los acreedores. Si fuera agricultor solamente puede utilizar de su campo las tierras que le pueden dar tan alta producción que no le importa que le paguen menos. Las otras tierras de inferior calidad las deja incultas... por lo que el país exporta menos y el agricultor se empobrece. En los dos casos el Fisco recibe menos impuestos porque hay menos actividad económica y como los gastos del gobierno son fijos, el déficit fiscal se acrecienta. El Fisco tiene que pagar a sus empleados, proveedores y acreedores y para hacerlo no tiene más remedio que acudir a uno o más de estos cuatro procedimientos: a) Pedirle al Banco Central que haga funcionar la máquina de imprimir más moneda y se la preste. b) No pagar a los proveedores ni a los empleados ni a los acreedores. c) Aumentar los impuestos. d) Pedir prestado al exterior o localmente. Las cuatro soluciones están mal. La primera es inflacionaria, la segunda y tercera achican la economía, aumentan la desocupación y disminuyen la recaudación o sea que crean mas inflación .La cuarta, si el crédito se contrae en el país, aumenta la tasa de interés interna o sea disminuye la producción y la ocupación y si se consigue la plata afuera, esas divisas las tiene que comprar el Banco Central emitiendo moneda o sea que es inflacionaria. SON SOLUCIONES INVIABLES.

SE NECESITA CRECER ECONÓMICAMENTE PARA AYUDAR A REDUCIR EL TAMAÑO DEL ESTADO Y REBAJAR LOS IMPUESTOS.

Hemos visto más arriba dos factores de inflación incorporadas a la economía argentina. Hemos visto también que el tipo de cambio está artificialmente bajo. Para obtener ese tipo de cambio en nuestro medio se requiere que los intereses sean muy altos... Estos intereses están conspirando contra el despegue de la economía. Los intereses altos se utilizan cuando la economía está “sobrecalentada” y las empresas están trabajando al límite de sus posibilidades lo que genera tensiones inflacionarias. Aquí no está ocurriendo eso sino el fenómeno opuesto, de manera que los intereses altos no tienen razón de existir. Necesitamos exportar más y producir mas para agrandar la economía y sustituir empleos de nula o baja rentabilidad en el Estado para que sus titulares puedan conseguir trabajo por sí solos en la actividad privada. Los populistas que supimos conseguir les dieron lugares en la Administración Pública a mucha gente lo que constituía un engaño porque hacían poco y nada que fuera útil y que obligó a aumentar los impuestos en muchos supuestos a gente que tenían menores ingresos que los beneficiarios de esas aparentes fuentes de trabajo. A esos empleos les falta lo esencial: Ser un instrumento de formación de la personalidad del que los realiza y que siempre contienen

la apertura a posibilidades no soñadas. El trabajo es una invitación a la alegría de hacer algo bien hecho y no la resignada aceptación de saber que cada día se es menos porque no se aprendió nada. La dirigencia política tiene que inventar trabajo que sea un aporte a la dignidad de quien lo hace y no una carga para la comunidad porque es la ficción de una labor. Deben estimular a quienes ingresaron al Estado sin preparación adecuada a que también busquen un lugar del que se enorgullezcan en el quehacer social y ayudarlos a reconvertir sus idoneidades para ser útiles y no una carga pública, obstáculo del desarrollo argentino.

El Banco Central debe aprender la lección de la historia: El impresionante desarrollo argentino hasta el golpe fascista del 4 de Junio de 1943 se realizó sobre la base de un tipo de cambio correcto, tasas de interés accesibles y finanzas públicas sanas que exigen que no se nombre empleados públicos que no hacen falta. Es imprescindible tomar el rumbo adecuado y aplicar la receta que fue exitosa y que exigen las circunstancias. Tan sencillo como esto. CAMBIEMOS.

¡A LA CALLE POR JUSTICIA!

Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).

"No tuerzas el derecho; no hagas acepción de personas, ni tomes soborno; porque el soborno ciega los ojos de los sabios, y pervierte las palabras de los justos. La justicia, la justicia seguirás, para que vivas y heredes la tierra que Jehová tu Dios te da" (Deuteronomio.16.19-20).

Como sociedad nos hemos hundido en una inmundicia y maloliente ciénaga moral de la que todos, por acción u omisión, somos culpables, claro que en diferente grado. Resulta incomparable la responsabilidad que le cabe a quien entrega su documento de identidad - que permitirá el robo de su voto- a cambio de dádivas para poder simplemente alimentar a su familia, y la del empresario que paga una coima -que siempre cargará al precio del contrato- para obtener ventajas indebidas o la del funcionario que la recibe.

También somos culpables quienes aceptamos mansamente que todo esto continúe ocurriendo en nuestro país, mientras miramos indiferentes cómo continúan en libertad tantos personajes acusados de delitos no excarcelables, comprometidos por infinidad de pruebas que intentan adulterar, exhiben impudicamente sus riquezas mal habidas y se ríen a carcajadas de sus conciudadanos, a muchos de los cuales han llevado a la pobreza más extrema con sus latrocinios.

La reciente muerte de Aldo Ducler ha hecho revivir la memoria de los monumentales desfalcos de los que hemos sido objeto: YPF, los fondos de Santa Cruz, IBM, Siemens, Skanska, Sueños Compartidos, trenes, aviones, gasoductos, centrales nucleares, represas, puentes, caminos, viviendas, escuelas, hospitales, hoteles, cloacas, agua potable, Ciccone,

PAMI, IOMA, ANSES, AFJP's, indemnizaciones a terroristas, remedios "truchos", universidades, pesca, oro, el Instituto del Cine, contratos de dólar futuro, Odebrecht, British Petroleum y miles de etcéteras.

Sólo la decisión de Néstor Kirchner, explicada hace muchísimos años por tantos analistas (incluyendo a quien esto escribe) de robarse el 25% de la petrolera fue la causa mayor de nuestros males, comenzando por la inflación y el gigantesco déficit público. La caída en la producción y en la prospección de hidrocarburos obligó a la masiva importación de gas (otro brutal negociado) y se llevó las pocas reservas del Banco Central que se habían salvado de la depredación.

Los ciudadanos hemos permitido calladamente que, desde hace décadas, quienes deben administrar justicia en nuestro país sean elegidos por favores del poder de turno, y los jueces los devuelven con el permanente "cajoneo" de las causas que le resultan sensibles. Como verdaderas aves de presa, se han posado en el tejado de Comodoro Py y, desde allí, husmean el aire pútrido en busca de nuevas víctimas mientras protegen a los depredadores.

Pero no se trata sólo del fuero federal; los males afectan también a la Justicia ordinaria, como lo prueba el avance de la inseguridad cotidiana, sobre todo en los conurbanos de todo el país. Violadores, asesinos, narcotraficantes campean a sus anchas y se llevan la vida de hombres, mujeres y niños, en crímenes cada vez más violentos y salvajes.

Por delitos infinitamente menos graves que los comprobadamente cometidos por Cristina, Máximo y Florencia Kirchner, Lázaro Báez y sus hijos, Amado Boudou y sus testaferros, las hijas del "Bombón" Mercado, Julio de Vido, Cristóbal López y De Souza, Insfrán, Fellner, Alperovich, Capitanich, Aníbal Fernández, los Eskenazi, Ferreyra y Electroingeniería, y tantos otros, nuestras cárceles están repletas de presos; sin embargo, estos figurones, directamente responsables de la miseria que afecta a más del 30% de los argentinos y de la muerte por inanición de tantos chicos, disfrutaban de una libertad que ya se ha transformado en un cachetazo en la cara de la sociedad entera.

Por eso -no por venganza sino por legítima defensa- debemos convertir el viento, que sin duda ha borneado, en un fuerte huracán que barra, de una buena vez, con tantos magistrados indignos de ocupar sus cargos y purifique el fétido olor que emana de nuestros tribunales. Cuando digo que debemos hacerlo en defensa propia, no me refiero sólo a impedir que estos malandras continúen decidiendo sobre nuestra libertad, nuestra honra y nuestro patrimonio, sino también a la necesidad que, como país, tenemos de contar con un Poder Judicial serio, preparado, independiente y rápido.

Porque está visto que, hasta que ese verdadero milagro se produzca, no podemos esperar que llegue a nuestras playas el aluvión de inversiones, siempre anunciado y nunca concretado. Sin él, no nos resultará posible convertirnos en un país desarrollado y próspero, condenándonos a subsistir en esta insignificancia que tantos esfuerzos nos costó conseguir.

Es cierto que, desde diciembre de 2015, el gobierno de Cambiemos nos ha reinsertado en la vidriera global, y hemos visto por aquí a los máximos líderes mundiales mientras, a la vez, Mauricio Macri ha visitado a las naciones más importantes; se han firmado centenares de acuerdos bilaterales, pero no se concretarán mientras los potenciales inversores, sean propios o extraños, no confíen en que, en caso de conflicto, nuestros jueces fallarán conforme a derecho y no, como sucede hoy, según sus propios intereses o los de sus mandantes políticos o empresariales. Usted mismo, querido lector, ¿pondría un dólar en un país cuyo Congreso dicta leyes, y el Poder Judicial las aplica, con efecto retroactivo?

Un pequeño paréntesis: no puedo imaginar a Mauricio Macri en actos de homenaje a los asesinos "malos" de Manchester, Londres, París, Niza, Nueva York, Orlando, Bogotá, San Sebastián o Madrid y, por eso, me parece insólito que el protocolo oficial argentino haya llevado a Angela Merkel, Barak Obama y François Hollande, entre otros, a visitar el "Parque de la Memoria-Tuerta" y llorar por los terroristas "buenos", tan premiados ellos con cargos y dólares.

Porque no debemos olvidar, por ejemplo, que una bomba de Montoneros, en el comedor de una dependencia policial, mató a 23 personas e hirió a más de 60, o que otra, colocada en un avión por el ERP, asesinó a decenas de gendarmes. Y tampoco debemos hacerlo con las más de 17000 víctimas civiles de esos mismos "jóvenes idealistas", que nunca fueron siquiera reconocidas por el Estado. ¿A qué extremos de hipocresía nos llevará el discurso "políticamente correcto"?

Para regresar a la necesidad de contar con un Poder Judicial como Dios manda, insisto en que la ciudadanía debe tomar el problema entre sus manos, como lo hace día a día en Venezuela y Brasil, pese a que esas verdaderas multitudes han obtenido tan disímiles respuestas. Basta recordar que un Juez federal con asiento en Curitiba, Estado de Paraná, se ha convertido en la figura pública más popular entre nuestros vecinos, que están dispuestos a blindarlo frente a los avances de los poderosos.

No esperemos que nuestros ¿honorables? legisladores asuman como propia esa tarea porque, si lo hicieran, muchos de ellos mismos terminarían presos, ya que han convertido al Congreso en un verdadero aguantadero, como lo demuestra la desesperada lucha por integrar las listas partidarias en pos de fueros, cuyo verdadero objetivo también hemos deformado.

La semana pasada propuse a mis colegas que asumieran la heroica actitud de denunciar a los jueces y fiscales que incurran en faltas graves en el ejercicio de sus magistraturas, aunque aclaré que no tenía demasiada confianza en la aceptación de esa sugerencia. También propuse, y hoy insisto, que todos los ciudadanos, en una concentración tan masiva como fue la del 1° de abril y replicada en todo el país, manifestáramos pacíficamente nuestro hartazgo.

No permitamos más que cuatro o cinco cretinos, hijos de mala madre, hipotequen nuestro futuro y el de nuestros descendientes. Salgamos a gritar, bien fuerte y remedando a

Gabriel Celaya, "¡A la calle!, que ya es hora de pasearnos a cuerpo y mostrar que, pues vivimos, anunciamos algo nuevo".

Bs.As., 10 Jun 17

FLOR DE RETAMA.

Por Armando Alvarado Balarezo "Nalo" (Perú).

Conocí a Flor cuando ella tenía seis añitos. Sus padres poseían sembríos de pan llevar junto a los de mi abuelita materna. Era una niña bella, dulce y generosa. Pocas veces caminaba por las calles del pueblo. En las fiestas patronales se paraba en la plaza para ver pasar las comparsas del Inca y del Capitán bailando al son de las bandas y orquestas.

En una de mis visitas a la chacra le pregunté:

- ¿Qué quieres ser de grande? -ella sin dudar, respondió:

- ¡Tu enamorada! -y se fue corriendo a esconderse en el maizal.

Siempre nos llevamos bien en aquel lugar de ensueño, pese a ser distintos. Ella tranquila y esquiva, yo, travieso y amigable.

Durante las épocas de siembra, riego y cosecha, montábamos burros, buscábamos nidos en los molles y alisos, cogíamos grillos y corríamos tras el vuelo de las mariposas. Ella preparaba mis comidas calentando al sol: habas y *ocas* maduras en ollitas de barro. La recuerdo mirando las yuntas durante la siembra, junto a su gatito 'Chimuco'.

Me recortaba el cabello con tijeras imaginarias o caminaba por los surcos recién arados con una *calabacita* bajo la chompa, aparentando un embarazo. Todo era maravilloso en nuestro edén terrenal, hasta que inicié mis estudios secundarios. Ya muy poco iba a la chacra. Conocí *chicas* de los centros poblados vecinos que se matricularon en el colegio de la provincia. Mi pequeño mundo cambió de repente.

Una mañana de Sábado de Gloria la encontré en la puerta de la iglesia esperando al párroco. Para ese entonces Flor bordeaba los 14 años. Durante la breve charla me confió que deseaba ser monja. Estaba apenada por algo nefasto que le había ocurrido, pero que prefirió no comentarme; apretó mi mano y se marchó cabizbaja.

Con el paso de los meses su afecto por la sotana y los hábitos hizo que se enamore de un adolescente que estudiaba en el Seminario de Huaraz. Me confesó este secreto una tarde que estaba sentada en una banca saboreando una raspadilla arco iris.

Pasó varios años felices, hasta que un día nublado Flor se enteró que su 'Romeo andino',

había abandonado el Seminario para estudiar en Lima una profesión liberal. Quiso ir tras él, mas sus escasos recursos económicos se lo impidieron; dedicándose en cuerpo y alma al estudio y al cultivo de su chacra. Su papá acababa de fallecer, y como hermana mayor tenía que ayudar a su mamá en el cuidado de sus hermanos menores. No recibió carta, ni tuvo noticias de su amor de primavera, prácticamente se hizo humo su adorado tormento.

Iniciándose la década del ochenta, su obstinación por el ex seminarista dio un giro total, pues llegó al pueblo un joven trovador huamanguino que la encandiló con los huaynos cantados por Martina Portocarrero Ramos y los versos del poeta Javier Heraud Pérez. A los pocos días de conocerse viajaron a la provincia sureña de Huanta, donde se instalaron.

Una mañana lluviosa de abril de 1989 el trovador salió del hogar para nunca más volver, causándole profunda depresión.

A mediados de 1990 conoció en la universidad de Huamanga a un sociólogo de una ONG europea, y gracias a su apoyo viajó a Suecia. En Estocolmo estudió Ingeniería Hidráulica, obteniendo el título que le valió para conseguir un trabajo bien remunerado en Västernorrland, donde posee una casa hacienda con vista a los glaciares.

Hace unos meses, en circunstancias que tomaba fotos a un grupo de amigos en una fiesta patronal, la vi bailando y cantando al compás de la banda el huaynito '*Flor de Retama*' del compositor Ricardo Dolorier Urbano, creado en diciembre de 1970 en el marco de la Revolución de Huanta del 22 de junio de 1969, contra el Decreto Supremo N° 006 – 69 / EP de 04 MAR 69, que recortaba la gratuidad de la enseñanza a nivel nacional, obligando a los alumnos desaprobados a pagar 100 soles mensuales.

La belleza de Flor no había decrecido con los años; por el contrario, se mostraba jovial y hermosa. Cuando calló la música me acerqué a tomarle una vista y me pidió que no lo haga. Metió su mano a la cartera, sacó tres fotografías y me las obsequió, pidiéndome velar por la conservación de nuestras blancas cordilleras. Las dos fotografías que aparecen al pie, son de paisajes escandinavos muy similares a los peruanos.

Conversamos unos minutos durante la fiesta recordando tiempos idos; hasta recitó en sueco un trocito de mi poema '*El Chacarero*'. Según me comentó, "*una buena amiga*" le había enviado por correo electrónico, junto a otros de mi autoría.

Al despedirse me pidió proteger la planta de retama que florea en la plaza del pueblo, luego tomó mi mano, y vi brillar sus ojos como en nuestros tiernos años.

LA LIBERTAD EN SUS PUPILAS.

Por Alfonsina Barrionuevo (Perú).

En torno a la obra de José Álvarez Blas

En sus carnes el sol prendía sus fuegos, el viento desataba sus huracanes y el frío clavaba sus cuchillas heladas. José Álvarez Blas les hizo frente y soportó los retos, las agresiones y los malhumores de la naturaleza para capturar su salvaje o su plácida belleza en torno a los santocristos, las santas señoras o las gentes de las tierras liberteñas.

Antes lo hizo con sus pinceles. Hasta que sacó cuentas y advirtió que había tanto por registrar que el tiempo se haría polvo en sus lienzos y dejaría huérfanos a los pueblos de extrañas y preciosas expresiones. Más rápida resultaba la cámara fotográfica para su sed de conservarlas. Así inició un salvataje de procesiones, danzas y costumbres que van cambiando a un ritmo vertiginoso.

Cachicadán fue su paqarina, donde abrió los ojos deslumbrado por sus colores. El Hirka o espíritu protector del cerro La Botica y la Pachamama de las aguas termales que brotan en sus faldas, fueron sus padrinos. Su mensaje estuvo latente, como una luz prendida en sus células más profundas, mientras sus manos, maestras en el bisturí, restauraban en muchos corazones canales de riego obstruídos para que la vida siguiera fluyendo.

Lima con su fascinación "tremens" no pudo apagar la llama sagrada que ardía en su espíritu. El compromiso que recibió al nacer. Entre la ciencia y el arte la primera quedó atrás. No sé cómo pasó pero la pintura floreció de pronto en sus telas revelando su temperamento de artista. Sus viajes se multiplicaron para recoger imágenes rurales a plenitud, donde fue captando el alma y el lenguaje de los pueblos de adentro, de sentimientos abiertos, cálidos, apacibles o tumultuosos.

Espectador apasionado de las fiestas encontró en la fotografía otra vía para capturar al vuelo una sonrisa, un gesto, un giro, una sombra, un destello, verdes luminosos cerro arriba o cielos incendiados. El cirujano guardó sus bisturíes y el pintor, el atril y los pinceles.

En la nueva misión que abordó con entusiasmo José Álvarez Blas está el polvo de todos los caminos, emprendidos con entusiasmo. Soy testigo porque estuve con él y su esposa Betty en la fiesta del Patrón de Santiago de Chuco y en los preparativos de su mayordomía para San Martín de Porres en Cachicadán. Tras el lente de la cámara, entre la gente, trepado de un poste o de una ventana, sus ojos no cesaban de buscar un objetivo antes de que el sol recogiera sus redes o la noche se volviera día con sus potentes lámparas.

La Libertad, con su libro "Dioses y Hombres de la Libertad", recibió un hermoso homenaje de su hijo, ilustre por muchas razones. Sobre todo porque en miles de fotografías, tomadas con la mejor cámara del mundo y otras de gran calidad con técnicas del nuevo siglo, quedan para el futuro tradiciones, íconos religiosos de leyenda, danzas prehispánicas y posteriores, así como paisajes de ensueño, producto de horas de espera hasta el momento preciso cuando el astro rey rueda sobre las aguas frente a la caleta de Huanchaco o la luna tiende sus redes plateadas sobre una aldea dormida.

Con una distancia de siglos, Alvarez Blas ha culminado una tarea semejante a la del obispo Baltazar Jaime Martínez Compañón y Bujanda, quien preservó para la posteridad además de actividades cotidianas de los descendientes de chimus y mochikas, sus fiestas así como aves propias de la región.

Las fotografías en colores del cirujano fotógrafo son también un testimonio de incalculable valor. Verlas arranca palabras de admiración y hace vibrar de orgullo a quienes gozan de este patrimonio salvado. No es un libro turístico, aunque lo es por las fiestas que abarca, es sobre todo una exhibición de arte. La obra de un esteta que la entrega para remover fibras íntimas.

Ya los antropólogos apreciarán otros valores, el cordón umbilical con el antiguo Perú, vivo en el sincretismo y en otros aspectos; los geólogos y geógrafos un encuentro inacabable con la tierra en su paleta inacabable; nosotros, la alegría de ver los pueblos renacidos a través de una pupila poética que irradia amor. Ese amor que mueve al mundo.

ELLA DOMINABA LA SEDUCCIÓN (MICRORRELATO).

Por Andrés Fornells (España).

(Copyright Andrés Fornells).

Irma se había dado cuenta, desde muy niña, que usando el encanto, la zalamería y la seducción lograba que la gente la quisiera, que la gente se sometiera a sus deseos y también a sus caprichos. Entendió que la seducción era un arte que permitía a quienes la dominaban conseguir metas que resultaban inalcanzables para las personas que la desconocían o, conociéndola, no la empleaban en su beneficio.

Irma la aprendió observando, estudiando, copiando a las mujeres seductoras todos sus mejores gestos y movimientos. Y así se hizo con una irresistible colección de graciosos mohines, intrigantes fruncimientos de cejas, de labios, parpadeos fascinantes, miradas de admiración, de asombro, de embeleso. Y, muy especialmente, empleaba con extraordinaria maestría la sonrisa. Tenía los labios bonitos y también los dientes y cuando a una deliciosa sonrisa la acompañaba de una brillante y hermosa mirada, conquistaba plenamente a la persona que ella se la dedicaba y que era generalmente un hombre que había despertado su interés económico principalmente.

Su arte alcanzó tan alto grado de perfección que la mayoría de aquellos con quienes lo empleaba se rendían a sus infalibles encantos.

Inma logró conquistar a un multimillonario que colmó todos sus deseos y caprichos, menos el mayormente deseado por ella, convertirle en su marido pues estaba ya casado con una mujer riquísima de la que, en modo alguno estaba dispuesto a divorciarse.

Aparte de este contratiempo, de esta relativa frustración, Inma era todo lo feliz que las cosas materiales pueden hacer a una chica ambiciosa, amante del lujo y de todo lo que el mismo encierra: Ropas elegantes, restaurantes caros, joyas, viajes, y una lujosa vivienda.

Un día una empresa que vendía toldos vino a instarle uno en la piscina de su chalé. Se trataba de una empresa pequeña en la que su dueño, un hombre joven, hacía de todo: de chofer, de contable, de vendedor y de instalador.

Nada más verse, este joven empresario y la hermosa mantenida, se reconocieron. Habían asistido al mismo Instituto y, durante una temporada, salido juntos al cine, de copas y de discotecas. Comenzaron a hablar y a recordar los viejos tiempos. Él confesó que nunca la había olvidado y mirándola con una sinceridad a la que ella no estaba acostumbrada, le dijo:

—Cuando decidiste que no saldríamos más juntos, que yo ya no te interesaba, lloré. Lloré por ti durante mucho tiempo. Y todavía, a pesar del mucho tiempo transcurrido, cuando recuerdo lo feliz que fui contigo, se me saltan las lágrimas de nuevo.

Inma le registró la mirada y se estremeció. Jamás los ojos de ninguno de los hombres que había conocido brillaban con un amor tan puro, sincero y desesperado como el que reflejaban los ojos de este atractivo joven.

—Sigues enamorado de mí —apreció ella.

—Locamente enamorado —reconoció él.

Inma había adquirido una filosofía de la vida, fría y calculadora. Y a partir de aquel día tuvo dos amantes: uno que le procuraba todos los lujos que deseaba, y otro que le daba todo el cariño que necesitaba. Mucha gente consideraba que Inma era una persona inmoral. A Inma le resbalaban este tipo de juicios, pues se consideraba una mujer práctica y feliz por estar realizando lo mismo que realizan tantos varones, y se decía orgullosa de su proceder:

—No es justo. Mientras que los hombres concupiscentes son admirados, por serlo, a una mujer, por hacer lo mismo que hacen ellos, se la crítica y vilipendia. Bueno, a mí que me critiquen lo que quieran. Yo defiendo la igualdad de los sexos. Y creo que hago requetebién.

LOS NARANJOS ENAMORADOS (Cuento).

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

El amor busca caminos sorprendentes y aparece en el momento menos pensado. Este tierno y algo espeluznante cuento nos estremece.

Poco existe en la naturaleza tan suave e igualmente fuerte y resistente que la tela de una araña. Solo es superada por la delicadeza y ternura de una mujer que en su fortaleza

excede con largueza al fruto del trabajo del arácnido. Y aunque parezca increíble encontramos, en las lágrimas femeninas, el alimento de su propia grandeza.

Es claro que el llanto de la mujer le ayuda a equilibrar sus emociones a liberar tensiones y a mostrar un sentimiento muy profundo. Una madre, una novia, una esposa, por ejemplo, anuncian en sus lágrimas mensajes transparentes y ciertos. Claro que, en algunos casos, se finge y se convierte aquello en algo siniestro.

Existió en un tiempo lejano una niña que a muy temprana edad se percató del enorme poder que tenía el llanto. En especial hacia los hombres que la rodeaban. Así desde pequeña aprendió a usarlo como elemento de manipulación, primero con su padre, luego con sus hermanos y amigos, pero jamás pudo engañar a su madre, que como mujer al fin, se daba cuenta en forma inmediata de la actitud de su hija. En vano trató de aconsejarla. Además de la habilidad para fingir llanto, la joven que tenía una belleza fuera de lo común, ejercía una atracción especial.

Su hermosura traspasó las fronteras de su país. Jóvenes y viejos, nobles y ricos, poderosos y famosos, pugnaban por ser merecedores de sus favores. Ella, se podría decir, los tenía a sus pies y los manejaba a su antojo. Bastaba un gesto suyo para que ellos de inmediato colmaran sus deseos más extravagantes.

La bella fue cada día más pagada de su suerte y se consideraba la más hermosa del mundo. El amor no había tocado su corazón y realmente se burlaba de los hombres que la asediaban. Su madre no entendía el proceder de la joven.

Llegó un día distinto a los demás, para nuestra protagonista. Al realizar su paseo matutino por los jardines de su residencia notó la presencia de un muchacho algo mayor que ella. Nunca lo había visto. Preguntó quién era y se le indicó que el nuevo jardinero. Al principio le pareció poca cosa pero al cruzar frente a él se detuvo a observarlo y se dio cuenta que era distinto a los hombres que la pretendían. El rostro sereno, su saludo educado y su mirada firme cautivaron a la chica.

Desde ese día, diariamente, salía a dar su paseo a la misma hora con la esperanza de encontrar al jardinero. Su turbación, inusual en ella, le impedía decirle algo. Se mostraba, por vez primera, imposibilitada de ejercer sus actitudes díscolas, coquetas y hasta despreciativas.

Por tres días lo vio y no podía decir palabra alguna. Tan solo respondía el atento saludo del joven con una venía y una tímida sonrisa. Mientras, el nuevo empleado se dedicaba a cuidar los naranjos. Desesperada acudió a preguntarle a su madre por qué le ocurría aquello.

- Lo que pasa es que estás enamorada, le indicó a su hija.
- Yo ... enamorada, eso es imposible es un simple jardinero.
- Aún sea así , lo estás, replicó la madre.

- Verás que no es verdad y para probártelo voy a despedirlo mañana mismo, respondió altiva la muchacha.

Al día siguiente la joven se encaminó al jardín con la intención de despedirlo. No lo encontró. Le manifestaron que el jardinero no se había presentado a trabajar.

Pasó otro día más y no lo volvió a hallar. Esta vez le indicaron que el muchacho se encontraba muy enfermo y que estaba hospitalizado. La chica no pudo dormir aquella noche pensando en él.

La preocupación de la joven hizo que a la mañana siguiente, muy temprano, saliera a buscarlo hacia el hospital. Allí lo encontró bastante enfermo, tanto que apenas pudo reconocerla. Al verlo en tal mal estado la muchacha sintió que su corazón se abría hacia el amor. Se sintió dichosa. Lo visitaba diario para cuidarlo.

Un viernes llegó al hospital y no encontró a su amor en la cama de enfermo. Preguntó sobre su paradero.

- El joven falleció anoche -le dijo una enfermera- está en el mortuario. Como no tiene familia lo enterrarán mañana en la fosa común, añadió.
- ¡ Noooooo ! , gritó la joven y cayó al suelo sin sentido.

Un sopor de tres días embargó a la chica. Cuando despertó se enteró que el jardinero había sido sepultado. Muy triste se dirigió hacia la fosa común. De rodillas lloró como nunca lo había hecho. Permaneció en esa posición, y en llanto, hasta el anochecer. Tuvo que ser llevada a su casa donde la recostaron en su cama. La chica se negaba a comer. Pasaba las noches en vela. Había agotado sus lágrimas, sus pretendientes –consternados- se fueron alejando de ella.

Una semana después, totalmente debilitada, la chica murió no sin antes pedir ser sepultada en la misma fosa común donde yacía su jardinero. Su madre cumplió con su voluntad.

Transcurrió un tiempo, y un día para asombro de todos, sobre la tierra de la fosa común donde reposaban los restos de la joven y el jardinero, habían aparecido dos tímidos naranjos lo bastante cerca, el uno del otro, como para que al crecer entrelazaran sus ramas y acunaran su amor y caricias, entre el viento tibio del verano, junto al silencio perenne del cementerio. Y así ocurrió con los años : los naranjos entrecruzaron sus ramas.
